

# CHUẨN ĐẦU RA CỦA CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO

## NGHỀ: ĐỒ HỌA ĐA PHƯƠNG TIỆN

(Ban hành kèm theo Quyết định số: A71/QĐ-CDKT, ngày 11 tháng 4 năm 2014 của Hiệu trưởng  
trường Cao đẳng Kinh tế Công nghiệp Hà Nội)

Nghề đào tạo:

Đồ họa đa phương tiện

Mã nghề:

5480108

Trình độ:

Trung cấp

Điều kiện đầu vào:

Tốt nghiệp THCS hoặc tương đương

### 1. Giới thiệu chung về ngành, nghề

Với thị trường truyền thông phát triển vượt bậc như hiện nay, số lượng bạn trẻ theo học ngành này được nhận định tăng trong vài năm trở lại đây. Mức lương trung bình của một nhân viên làm việc trong ngành, nghề **Đồ họa đa phương tiện** là 8-10 triệu đồng/tháng và thậm chí nhiều hơn thế nữa.

Có rất nhiều công việc và cơ hội cho bạn, một trong những lĩnh vực có tốc độ phát triển nhanh nhất hiện nay: **Đồ họa đa phương tiện** trở thành một ngành nghề được nhiều người quan tâm.

Ngay từ khi còn là sinh viên trong các trường nhiều sinh viên đã có khả năng nhận thiết kế thêm tại nhà với mức thù lao hậu hĩnh, nhờ đó tích luỹ thêm được nhiều kinh nghiệm có ích cho tương lai.

**Đồ họa đa phương tiện** là ngành khá đặc biệt, số lượng sinh viên tốt nghiệp hàng năm khá đông, tuy nhiên vấn đề tuyển dụng của các doanh nghiệp vẫn đặt ở trạng thái “khát” nhân lực. Một phần nhu cầu nhân lực quá lớn và đặc thù nghề đòi hỏi người làm phải thật sự yêu nghề, có thẩm mỹ và sáng tạo cao. Nên việc đào tạo thành thạo các công cụ cũng chưa chắc đã đưa bạn trở thành một nhà thiết kế **Đồ họa đa phương tiện** giỏi.

Đồ họa đa phương tiện là việc ứng dụng công nghệ thông tin trong sáng tạo, thiết kế những sản phẩm mỹ thuật mang tính ứng dụng cao trong các lĩnh vực truyền thông, giải trí, y học, giáo dục... và nhiều lĩnh vực khác trong đời sống. Truyền thông: quảng cáo, truyền hình, bản tin,...; Giải trí: game, điện ảnh, hoạt hình; Y học: mô phỏng, tư vấn khám chữa bệnh từ xa; Giáo dục: hướng nghiệp, minh họa trực quan... đáp ứng yêu cầu bậc 5 trong Khung trình độ quốc gia Việt Nam.

Điều kiện và môi trường làm việc: Các hoạt động của ngành, nghề **Đồ họa đa phương tiện** được thực hiện ở các doanh nghiệp, tổ chức với điều kiện môi trường làm việc nhiều biến động, có cạnh tranh, có quan hệ giao dịch với nhiều đối tượng khách hàng khác nhau, có tính chuyên nghiệp. Để làm được nghề **Đồ họa đa phương tiện** cần biết sử dụng thành thạo các công cụ thiết kế, dựng phim, xử lý kỹ xảo, thiết bị điện tử, mạng internet để thực hiện tạo ra các sản phẩm sáng tạo.

Khối lượng kiến thức tối thiểu 1530 giờ (tương đương 60 tín chỉ).

### 2. Kiến thức

- Trình bày được những kiến thức cơ bản về tiếng anh chuyên ngành và tiếng anh giao tiếp.

- Trình bày được kiến thức cơ bản về công nghệ thông tin;
- Vận dụng được những kiến thức về kỹ năng mềm: Giải quyết sự cố, kỹ năng giao tiếp, kỹ năng tổ chức, sắp xếp, kỹ năng lập kế hoạch
  - Trình bày được các tài liệu chuyên môn cần thiết bằng tiếng Anh;
  - Trình bày được các kiến thức cơ sở mỹ thuật;
  - Trình bày được các kiến thức về màu sắc trong thiết kế
  - Trình bày được các kiểu bố cục trong thiết kế
  - Trình bày được nghệ thuật sắp đặt và kỹ thuật ghép chữ trong thiết kế.
- Trình bày được các khái niệm cơ bản về nhiếp ảnh, các kỹ thuật lấy nét, bố cục trong nhiếp ảnh, kỹ thuật chụp người, cảnh
  - Trình bày được các phương pháp thiết kế hình ảnh, thiết kế đồ họa, minh họa, chế bản điện tử, kỹ xảo phim ảnh, nghệ thuật chữ bằng các phần mềm chuyên dụng;
  - Trình bày được ý tưởng của khách hàng
  - Kết hợp được nền tảng nghệ thuật và các phương pháp trong thiết kế đồ họa.
- Nhận thức được tầm quan trọng về bảo vệ môi trường, tiếp cận khoa học kỹ thuật, công nghệ 4.0 đáp ứng nhu cầu công việc;
- Trình bày được những kiến thức cơ bản về chính trị, văn hóa, xã hội, pháp luật, quốc phòng an ninh, giáo dục thể chất theo quy định.

### **3. Kỹ năng:**

- Sử dụng thành thạo các ứng dụng tin học văn phòng (tương đương chuẩn tin học quốc tế IC3 GS4 và ICDL);
  - Có khả năng nghe, nói, đọc, viết tiếng Anh (tương đương trình độ bậc 1/6 khung năng lực ngoại ngữ của Việt Nam);
    - Có kỹ năng làm việc nhóm, trình diễn, truyền thông và quan hệ cộng đồng;
    - Đọc hiểu các tài liệu kỹ thuật chuyên ngành bằng tiếng Anh;
    - Thiết kế hình ảnh thành thạo với Photoshop;
    - Thiết kế đồ họa thành thạo với Corel Draw, Illustrator;
    - Chế bản điện tử với InDesign và in ấn sản phẩm trên nhiều chất liệu khác nhau;
    - Biên tập và xử lý kỹ xảo phim ảnh với Adobe Premier;
    - Thiết kế nghệ thuật chữ với Photoshop, Corel Draw, Illustrator;
    - Sử dụng được các loại máy ảnh kỹ thuật số;
    - Thiết kế bố cục, màu sắc cho các sản phẩm đồ họa;
    - Thiết kế theo các chủ đề (xây dựng thương hiệu, ấn phẩm quảng cáo, bao bì, thời trang, hoạt hình...);
      - Thiết kế giao diện cho các website.
  - Vận dụng được một số phương pháp luyện tập và đạt kỹ năng cơ bản một số môn thể dục, thể thao như: thể dục, điền kinh, bóng chuyền...;

### **4. Mức độ tự chủ và trách nhiệm**

- Làm việc độc lập hoặc làm việc theo nhóm, giải quyết công việc, vấn đề phức tạp trong điều kiện làm việc thay đổi;
  - Hướng dẫn, giám sát những người khác thực hiện nhiệm vụ xác định; chịu trách nhiệm cá nhân và trách nhiệm đối với nhóm;

- Đánh giá chất lượng công việc sau khi hoàn thành và kết quả thực hiện của các thành viên trong nhóm;

- Có ý thức trách nhiệm trong việc sử dụng, bảo quản tài sản trong đơn vị;
- Có đạo đức nghề nghiệp, tác phong công nghiệp và ý thức tổ chức kỷ luật.

### **5. Vị trí việc làm sau khi tốt nghiệp**

Sau khi tốt nghiệp người học có năng lực đáp ứng các yêu cầu tại các vị trí việc làm của ngành, nghề bao gồm:

- Thiết kế đồ họa;
- Thiết kế dàn trang, chế bản điện tử và in ấn;
- Thiết kế giao diện cho Website;
- Thiết kế quảng cáo, marketing;
- Xử lý ảnh độc lập hoặc tại các studio;
- Kỹ thuật truyền thông tại các doanh nghiệp;

### **6. Khả năng học tập, nâng cao trình độ**

- Khối lượng kiến thức tối thiểu, yêu cầu về năng lực mà người học phải đạt được sau khi tốt nghiệp ngành, nghề thương mại điện tử, trình độ cao đẳng có thể tiếp tục phát triển ở các trình độ cao hơn;

- Người học sau tốt nghiệp có năng lực tự học, tự cập nhật những tiến bộ khoa học công nghệ trong phạm vi ngành, nghề để nâng cao trình độ hoặc học liên thông lên trình độ cao hơn trong cùng ngành, nghề hoặc trong nhóm ngành, nghề hoặc trong cùng lĩnh vực đào tạo./.

